**The FIA and the Organisers of the competition offer the journalists/photographers the opportunity to request accreditation for the “FIA Hill Climb Masters”.**

**Accreditation rules:**

**- The Organisers will consider the accreditation of up to 2 representatives per media organisation (1 accreditation form for each representative).**

**- The journalists (and photographers) must be accredited for the “Masters” and must report to the Competition Secretariat for identification. They may obtain a laisser-passer only if they have been mandated in writing before the event (by the Organiser).**

**- Should the Organisers agree, the journalists/photographers undertake to provide, according to the type of media that they represent: a copy of their programmes, photos and videos published and dedicated to the “Masters” signed dispatches from the journalist or the agency, links to the electronic pages dedicated to the “Masters”.**

**- The FIA and the Organisers undertake not to exploit the documents without securing prior agreement.**

*La FIA et les organisateurs de la compétition offrent la possibilité aux journalistes/photographes de demander une accréditation pour les « Masters de Course de Côte de la FIA ».*

*Règles d'accréditation :*

*- Les organisateurs prendront en considération l'accréditation d'un maximum de 2 représentants par média (1 formulaire d'accréditation pour chaque représentant).*

*- Les journalistes (et photographes) doivent s’accréditer pour les « Masters » et devront se présenter au Secrétariat de la Compétition pour identification et obtention d’un laisser-passer.*

*- Dans le cas d'un accord du Secrétariat, les journalistes/photographes s’engagent à fournir, selon le type de média qu’ils représentent, une copie : des émissions, des photos et des vidéos publiées et consacrées aux « Masters », des dépêches signées du journaliste ou de l’agence, des liens vers les pages électroniques consacrées aux « Masters ».*

*- La FIA et les organisateurs s'engagent à ne pas exploiter les documents sans accord préalable.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Media Name***Nom Média* |  |
| **Website***Site internet* |       |
| **Type of Medium***Type Média* | Choose your medium | *If “Other”, specify:**Si “Autre”, précisez :*        |
| **Position:***Fonction* | Choose your position | *If “Other”, specify:**Si “Autre”, précisez :*        |
|  |  |  |
| **Name:***Nom* |  | **First Name:***Prénom* |       |
| **Address:***Adresse* |            |
| **Post code:***Code postal* |       | **Town:***Ville* |       | **Country:** *Pays* |       |
| **Phone:***Tél.* | ++       | **Fax:** | ++       |
| **Email(s):** |       |
|       |

**For Photographers, Camerapersons (video operators etc.)**:

|  |
| --- |
| I the undersigned ……., confirm that I have taken out a private insurance covering accidents related to my Photographer or Camera person’s activities. |

***Pour les photographes, caméramen (opérateurs vidéo etc.)****:*

|  |
| --- |
| *Je, soussigné* *…….,* *confirme avoir souscrit une assurance privée couvrant les risques d’accidents liés à mes activités de photographe ou de caméraman.* |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Name of the insurance company:** *Nom de la compagnie d’assurance:* |       | ***Contract Nr*:** *N° de contrat :* |       |

***For FPAK-Media'2021 license holders\****

*Pour les titulaires d'une licence FPAK-Media'2021\**

**FPAK (Portuguese Federation of Motorsport and Karting)-Media Licence Nr.**

*Licence FPAK (Fédération portugaise de sport automobile et de karting)-Media N°.*

**FPAK-Media Tabard Nr.**

FPAK-Media Gilet N°

*(\*) FPAK-Media'2021 license holders are automatically covered by Insurance.*

*(\*) Les titulaires d'une licence FPAK-Media'2021 sont automatiquement couverts par une assurance.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Date : | **/    / 2021** | Signature : |  |

**To be sent before 1 OCTOBER 2021 with one photograph**

*A renvoyer avant le 1 OCTOBRE 2021 avec une photo d’identité*

 **email:** **masters@fia.com**